

Способ косметического массажа для формирования скул и овала лица

(по материалам патента РФ на изобретение №2471470)

Изобретение относится к медицинской косметологии и может быть использовано как альтернативный метод пластической хирургии скул и овала лица. Для этого на мягкие ткани головы, шеи и область декольте воздействуют массажными приемами по специально разработанной методике, которая состоит из 89 этапов. Основными приемами данной методики являются, в том числе, поглаживающие, глубокие скользящие движения с надавливанием, щипки, непрерывная вибрация пальцами и ладонями.

Массажные приемы также включают силовые воздействия в виде надавливаний, фиксацию пальцев и рук в активных точках с учетом вектора силы. Курс массажа состоит из 10 сеансов по 25 мин, 1–2 раза в неделю. Способ позволяет увеличить плотность и объем скуловых мышц, остановить деформацию носогубного треугольника, убрать носогубные складки, уменьшить подкожно-жировой слой, сформировать овал лица без инвазивного вмешательства.

Старение, как известно, прогрессирующий и необратимый биологический процесс, на который влияет множество факторов. Его механизм охватывает все уровни функционирования организма, то есть внешние признаки старения лица определяются не только старением кожи, но и всех других анатомических структур. Изменение, вызванное старением, затрагивает не только эпидермис, дерму, но также подкожно-жировую клетчатку (гиподерму). Жир, лежащий поверх щек, под влиянием силы гравитации перераспределяется на уровень носогубной складки, тем самым углубляя ее, приводя к деформации носогубного треугольника, рта и подбородка. С возрастом происходит изменение и в мышцах, что ведет к уменьшению их плотности и объема, к утере эластичности и, как следствие, к деформации лица. Лицо вследствие этих изменений становится более плоским с явно выраженными носогубными складками, мимическими морщинами, теряется четкость овала лица.

Для формирования скулы и овала лица в мире практикуются введение филлеров в область скулы, внедрение силиконовых имплантатов, а также эндоскопическая подтяжка лица. Однако хирургическое воздействие имеет свои объективные недостатки, например: гематомы, повреждения близлежащих тканей, рубцевание,

необходимость интеграции имплантируемого материала и, как следствие, возможность его отторжения, стекание и повреждение импланта, создание дополнительного давления имплантируемого материала на зону носогубного треугольника, непереносимость средств наркоза или других медикаментов, высокая аллергическая настроенность некоторых пациентов, а также наличие многочисленных послеоперационных осложнений. Таким образом, в настоящее время существует потребность в более естественном, простом и безопасном способе формирования скулы и овала лица.

Известен способ нехирургического лифтинга лица путем использования авторских приемов растирания, разминания и поглаживания часто меняющимися тонизирующими и релаксирующими движениями (RU 2388449).

Известно, что массаж в виде растирания, разминания и поглаживания часто меняющимися тонизирующими и релаксирующими движениями приводит к значительному расширению лимфатических сосудов.

Недостатками данного вида массажа является то, что активное варьирование интенсивности воздействия на прорабатываемые ткани с целью постановки реакции быстро и медленно адаптирующихся рецепторов повышает риск получения спазма лимфатических узлов. Отсюда можно сде-

лать вывод, что данный вид массажа может выполняться только обученным ему специалистом, имеющим медицинское образование.

Известен способ массажа лица и шеи путем вибрационного воздействия на мягкие ткани лица и шеи (RU 2113837). Данный способ массажа способствует сохранению активных обменных процессов, стимулирует кровоснабжение тканей лица и шеи, препятствует деформации овала лица, однако не предназначен визуально увеличить объем и плотность группы скуловых мышц и сформировать уже деформированный с возрастом овал лица. В основу настоящего изобретения положено решение задачи создания способа массажа, который позволяет осуществлять формирование скулы и овала лица без применения пластической хирургии и инъекций.

Согласно изобретению эта задача решается за счет того, что в способе косметического массажа для формирования скулы и овала лица на 1-м этапе из положения «средний палец правой руки на среднем пальце левой руки» выполняют надавливания 5 раз с силой до 1 кг в области грудного протока, после чего от области грудного протока выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием по направлению к области подмышечных лимфатических узлов с последующим надавливанием 5 раз.

На 2-м этапе большими пальцами рук выполняют надавливания 5 раз с силой до 1 кг в области глубоких шейных лимфатических узлов, после чего производят смещение средних пальцев обеих рук без смещения кожи ниже предыдущего места надавливания и выполняют надавливание 5 раз с силой до 1 кг.

На 3-м этапе выполняют симметричные поглаживающие движения обеими ладонями по передней части шеи от центра к периферии с переходом на заднюю часть шеи и движением вниз вдоль позвоночника, затем сильным перебором пальцев обеих рук по задней части шеи поднимаются вверх к затылочным лимфатическим узлам и средними пальцами обеих рук выполняют надавливание 5 раз с силой до 1 кг таким образом, чтобы вектор силы был направлен вверх, к макушке головы.

На 4-м этапе средними и безымянными пальцами обеих рук выполняют надавливание 5 раз с силой до 1 кг в нижней области околоушных лимфатических узлов, после чего безымянными пальцами обеих рук выполняют надавливание 5 раз с силой до 1 кг в средней области околоушных лимфатических узлов.

На 5-м этапе фиксируют средние пальцы рук в височной области и выполняют одновременно надавливание 5 раз с силой до 1,5 кг, после чего указательный, средний и безымянный палец руки фиксируют в центральной части лба и выполняют одновременно надавливание 5 раз с силой до 1 кг.

На 6-м этапе выполняют одновременно надавливание указательными пальцами рук на крылья носа, а средними пальцами выполняют одновременно надавливание в области углов рта по 5 раз с силой до 1 кг.

На 7-м этапе указательными и средними пальцами рук, начиная от крыльев носа, выполняют легкие симметричные скользящие движения вниз по области щечной мышцы до середины мышцы, опускающей угол рта, после чего выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием в обратном направлении до крыльев носа, затем ребром ладони обеих рук выполняют легкие симметричные скользящие движения снизу вверх вдоль боковых поверхностей носа до соприкосновения ладоней в центре лба.

На 8-м этапе от середины лба с полным прилеганием ладоней и пальцев обеих рук выполняют симметричные глубокие скользящие движения с на-

давливанием, двигаясь через височную область, среднюю и нижнюю область околоушных лимфатических узлов, область поднижнечелюстных лимфатических узлов, опускаясь вниз по грудино-ключично-сосцевидной мышце, заканчивая движение в области подмышечных лимфатических узлов.

На 9-м этапе средним пальцем правой руки от области глубоких шейных лимфатических узлов выполняют легкие скользящие движения, опускаясь к области грудного протока, а средним пальцем левой руки от области грудного протока выполняют легкие скользящие движения по направлению к области глубоких шейных лимфатических узлов.

На 10-м этапе выполняют поочередно ладонями поглаживающие движения в направлении снизу вверх от области глубоких шейных лимфатических узлов до нижней области околоушных лимфатических узлов, после чего выполняют поочередно ладонями поглаживающие движения от области подбородочных лимфатических узлов до нижней области околоушных лимфатических узлов.

На 11-м этапе внешним ребром согнутого указательного пальца и подушечкой большого пальца обеих рук одновременно выполняют щипки по 3 раза, начиная от нижней области околоушных лимфатических узлов до середины мышцы, опускающей угол рта, и возвращаются обратно, после чего перемещают пальцы обеих рук к области грудино-ключично-сосцевидной мышцы, выполняют щипки 3 раза, опускаясь от верхней части грудино-ключично-сосцевидной мышцы вниз по направлению к области глубоких шейных лимфатических узлов, и возвращаются обратно.

На 12-м этапе внешним ребром согнутого указательного пальца и подушечкой большого пальца обеих рук одновременно выполняют щипки латеральной области шеи по 3 раза, опускаясь от верхней ее области к нижней и обратно.

На 13-м этапе внешним ребром согнутого указательного пальца и подушечкой большого пальца обеих рук одновременно выполняют щипки шеи по 3 раза по 3 массажным линиям, идущим параллельно друг к другу, от периферии к центру шеи и обратно, при этом начиная выше области расположения щитовидной железы и поднимаются вверх.

На 14-м этапе одновременно обеими ладонями выполняют поглаживающие движения передней части шеи с

переходом на заднюю часть и последующими поглаживающими движениями опускаются вниз вдоль позвоночника, затем с сильным перебором 4 пальцев обеих рук поднимаются вдоль позвоночника вверх до области затылочных лимфатических узлов и фиксируют там пальцы таким образом, чтобы вектор силы при фиксации пальцев был направлен вверх, к макушке головы.

На 15-м этапе указательный, средний и безымянный пальцы левой руки фиксируют в нижней области околоушных лимфатических узлов с левой стороны, затем правой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев, начиная от места фиксации среднего и безымянного пальцев левой руки, выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием вниз по латеральной области шеи через область зоны декольте по направлению к области подмышечных лимфатических узлов, далее выполняют волнообразное разминание области декольте до противоположной области подмышечных лимфатических узлов, затем указательный, средний и безымянный пальцы правой руки фиксируют в нижней области околоушных лимфатических узлов с правой стороны, затем правой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев, начиная от места фиксации среднего и безымянного пальцев правой руки, выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием вниз по латеральной области шеи через область зоны декольте по направлению к области подмышечных лимфатических узлов, после чего выполняют волнообразное разминание области декольте до противоположной области подмышечных лимфатических узлов.

На 16-м этапе 4 пальца обеих рук фиксируют на затылочных буграх, после чего обе руки с полным прилеганием ладоней и пальцев легким симметричным скользящим движением опускают вниз по задней части шеи до плеч.

На 17-м этапе 4 пальцами обеих рук в области декольте выполняют одновременно 3 круговых разминающих движения таким образом, что 4 пальцами правой руки выполняют разминающие движения против часовой стрелки, а 4 пальцами левой руки выполняют разминающие движения по часовой стрелке, после чего выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием по области грудино-ключично-сосцевидной мышцы к нижней области околоушных лимфатических узлов.

На 18-м этапе обе руки устанавливают на внутреннее ребро ладони таким образом, чтобы боковая часть указательных пальцев находилась на середине мышцы, опускающей угол рта, затем выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием через область щечной мышцы и большой скуловой мышцы по направлению к крыльям носа, далее следуют вдоль переносицы, поднимаются над надбровными дугами, заканчивая движение в височной области фиксируют средние пальцы обеих рук таким образом, чтобы вектор силы при фиксации пальцев был направлен вверх, к макушке головы.

На 19-м этапе фиксируют 4 пальца обеих рук на области подбородочных лимфатических узлов, затем большими пальцами обеих рук выполняют одновременно 3 раза разминающие движения от середины мышцы, опускающей угол рта, до нижней части круговой мышцы рта, далее большими пальцами обеих рук, начиная от углов рта, выполняют одновременно по 3 раза разминающие движения по круговой мышце рта, затем большими пальцами обеих рук выполняют одновременно по 3 раза разминающие движения по мышце, поднимающей угол рта, после чего выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием, поднимаясь от крыльев носа вверх вдоль переносицы, над надбровными дугами, заканчивая движение в височной области. На 20-м этапе указательный и средний палец левой руки фиксируют в средней области околоушных лимфатических узлов с левой стороны, а правой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев, начиная от места фиксации указательного и среднего пальца левой руки, выполняют плавные растирающие движения, двигаясь через область поднижнечелюстных и подбородочных лимфатических узлов по направлению к противоположной средней области околоушных лимфатических узлов, после чего указательным и средним пальцем правой руки подхватывают угол рта справа и выполняют глубокую вибрацию, пропуская между пальцами губы таким образом, что средний и указательный пальцы правой руки с глубокой вибрацией проходят по круговой мышце рта, затем указательный и средний пальцы правой руки фиксируют в средней области околоушных лимфатических узлов с правой стороны, а левой рукой с пол-

ным прилеганием ладони и пальцев, начиная от места фиксации указательного и среднего пальца правой руки, выполняют плавные растирающие движения, двигаясь через область поднижнечелюстных и подбородочных лимфатических узлов по направлению к противоположной средней области околоушных лимфатических узлов, после чего указательным и средним пальцем левой руки подхватывают угол рта слева и выполняют глубокую вибрацию, пропуская между пальцами губы таким образом, что средний и указательный пальцы правой руки с глубокой вибрацией двигаются по круговой мышце рта.

На 21-м этапе указательный и средний пальцы левой руки фиксируют в области щечной мышцы, а правой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев, начиная от места фиксации указательного и среднего пальца левой руки, выполняют плавные растирающие движения, двигаясь через середину мышцы, опускающей угол рта, область поднижнечелюстных и подбородочных лимфатических узлов по направлению к противоположной области щечной мышцы, после чего подхватывают угол рта справа и выполняют глубокую вибрацию, пропуская между указательным и средним пальцами губы таким образом, что средний и указательный пальцы правой руки с глубокой вибрацией двигаются по круговой мышце рта, после чего указательный и средний пальцы правой руки фиксируют в области щечной мышцы, а левой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев, начиная от места фиксации указательного и среднего пальца правой руки, выполняют плавные растирающие движения, двигаясь через середину мышцы, опускающей угол рта, область поднижнечелюстных и подбородочных лимфатических узлов по направлению к противоположной области щечной мышцы, после чего подхватывают угол рта слева и выполняют глубокую вибрацию, пропуская между указательным и средним пальцами губы таким образом, что средний и указательный пальцы левой руки с глубокой вибрацией двигаются по круговой мышце рта.

На 22-м этапе средним пальцем правой руки, начиная от правого угла рта, выполняют по 4 раза разминающие круговой мышцы рта против часовой стрелки, после чего средним пальцем левой руки, начиная от левого угла рта, выполняют по 4 раза разминание круговой мышцы рта по часовой стрелке.

На 23-м этапе попеременно с левой и с правой стороны 4 пальцами обеих рук выполняют по 3 раза разминающие движения с упором в черепные кости, начиная от середины мышцы, опускающей угол рта, к мышце, поднимающей угол рта, и от мышцы, поднимающей угол рта, к крыльям носа.

На 24-м этапе от середины мышцы, опускающей угол рта, с полным прилеганием ладоней и пальцев обеих рук к боковой части лица выполняют плавные растирающие движения через нижнюю, среднюю область околоушных лимфатических узлов, височную область по направлению к середине лба, после чего на расстоянии 10 см от лба делают хлопок открытыми ладонями, далее на середине лба обе руки ставят на внешнее ребро ладони и выполняют глубокое скользящее движение с надавливанием, следуя через височную, среднюю и нижнюю область околоушных лимфатических узлов по направлению к области поднижнечелюстных лимфатических узлов до полного соприкосновения всех пальцев обеих рук в замок под подбородком.

На 25-м этапе 4 пальца обеих рук фиксируют в области подбородочных лимфатических узлов, а большими пальцами одновременно от боковой поверхности носа к спинке носа выполняют круговые разминающие движения таким образом, что большим пальцем правой руки разминают против часовой стрелки, а большим пальцем левой руки разминают по часовой стрелке, затем разводят большие пальцы над надбровными дугами по направлению к височной области, после чего большими пальцами обеих рук выполняют легкие разминающие движения с вибрацией, начиная от височной области, далее по нижней наружной части круговой мышцы глаза по направлению к боковой поверхности носа.

На 26-м этапе большими пальцами обеих рук выполняют легкие симметричные разминающие движения с вибрацией, начиная от височной области, далее по нижней наружной части круговой мышцы глаза к внутреннему краю глазницы.

На 27-м этапе средние пальцы рук фиксируют в височной области, после чего выполняют легкие поглаживающие движения по нижней наружной части круговой мышцы глаза к боковой поверхности носа и обратно, затем от височной области средними пальцами обеих рук выполняют

3 круга поглаживающих движений, следуя по нижней и верхней наружной части круговой мышцы глаза к височной области.

На 28-м этапе средними пальцами обеих рук выполняют легкие симметричные скользящие движения по нижней наружной части круговой мышцы глаза к области внутреннего края глазницы, после чего средними пальцами обеих рук выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием над надбровной дугой таким образом, чтобы вектор силы был направлен вверх, к макушке головы.

На 29-м этапе поочередно средними пальцами обеих рук выполняют разминающие перекрестные движения от боковой поверхности носа, следуя через внутреннюю область бровей по направлению к надбровной дуге.

На 30-м этапе средними пальцами рук выполняют разминающие движения височной области слева под углом в сторону надбровной дуги, после чего выполняют разминающие движения лобной мышцы, следуя от центра лба по направлению к началу роста волос таким образом, что вектор силы направлен вверх, к макушке головы, затем средними пальцами обеих рук выполняют разминающие движения височной области справа под углом в сторону надбровной дуги, после чего выполняют разминающие движения лобной мышцы, следуя от центра лба по направлению к началу роста волос таким образом, что вектор силы направлен вверх, к макушке головы.

На 31-м этапе левую и правую руку фиксируют в области лба с полным прилеганием ладоней и пальцев к голове, после чего правую руку глубоким скользящим движением с надавливанием опускают по боковой части лица к подбородку и фиксируют, после чего левую руку глубоким скользящим движением с надавливанием опускают по боковой части лица к подбородку и фиксируют.

На 32-м этапе внутренней стороной ладони из положения сомкнутых в замок пальцев выполняют плавные растирающие движения в правую и левую сторону, после чего размыкают пальцы и ставят обе ладони на внутреннее ребро на середину мышцы, опускающей угол рта, и выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием, следуя через мышцу, поднимающую угол рта, вдоль боковых поверхностей носа, мимо внутреннего края глазницы, по надбровной дуге, заканчивая движение в височной области.

На 33-м этапе фиксируют средние пальцы рук в височной области, затем, удерживая средние пальцы на месте фиксации, фиксируют большие пальцы обеих рук в области макушки головы, после чего средними и большими пальцами обеих рук одновременно выполняют надавливание 3 раза с силой до 1,5 кг и резким с отрывом движением одновременно освобождают пальцы от височной области и макушки головы.

На 34-м этапе выполняют симметричные поглаживающие движения обеими руками с полным прилеганием ладоней и пальцев, начиная от центра лба по направлению к височной области.

На 35-м этапе подушечками большого и указательного пальцев обеих рук выполняют частые щипки таким образом, что подушечкой указательного пальца производят захват кожи, а подушечкой большого пальца кожу только придерживают и, начиная от височной области, следуют через среднюю и нижнюю область околоушных лимфатических узлов, через середину мышцы, опускающей угол рта, по направлению к противоположной височной области и обратно, после чего пальцы фиксируют на середине подбородка и выполняют 6 сильных щипков.

На 36-м этапе 4 пальцами обеих рук одновременно выполняют сильные вибрирующие движения в разные стороны от середины подбородка по направлению к нижней области околоушных лимфатических узлов.

На 37-м этапе растопыренными веером пальцами обеих рук выполняют 5 силовых разминающих движений до упора в черепные кости, начиная от середины мышцы, опускающей угол рта, следуя через область щечной, большой скуловой и жевательной мышцы, по направлению к нижней области околоушных лимфатических узлов, после чего ладонь правой руки фиксируют на подбородке, а ладонь левой руки фиксируют на лобной мышце таким образом, чтобы пальцы обеих рук были направлены в правую сторону, затем ладонью левой руки выполняют легкое скользящее движение вниз в правой части головы, следуя через височную область, жевательную и большую скуловую мышцы, и фиксируют на подбородке с направлением пальцев левой руки в левую сторону, затем ладонью правой руки выполняют легкое скользящее движение, следуя через височную область, жевательную и большую скуловую мышцы, и фиксируют на подбородке с направлением пальцев правой руки в левую сторону, после чего движение повторяют в левой части головы.

нию к лобной мышце с последующей фиксацией ладони правой руки и направлением пальцев в левую сторону, после чего движение повторяют в левой части головы.

На 38-м этапе ладонь левой руки фиксируют на подбородке, а ладонь правой руки фиксируют на лобной мышце таким образом, чтобы обе ладони были направлены в противоположные стороны друг от друга, после чего при помощи зафиксированных рук выполняют плавные медленные наклоны головы в сторону правого и левого плеча.

На 39-м этапе одновременно подушечками большого и указательного пальцев обеих рук выполняют щипки таким образом, что указательным пальцем производится захват кожи, а большой палец кожу только придерживает, начиная от середины подбородка по направлению к нижней области околоушных лимфатических узлов, после чего пальцы обеих рук фиксируют на середине подбородка и выполняют 6 сильных щипков.

На 40-м этапе растопыренными веером пальцами обеих рук выполняют 5 силовых разминающих движений до упора в черепные кости, начиная от середины мышцы, опускающей угол рта, следуя через щечную, большую скуловую и жевательную мышцы, по направлению к нижней области околоушных лимфатических узлов, после чего ладонь правой руки фиксируют на подбородке, а ладонь левой руки фиксируют на лобной мышце таким образом, чтобы пальцы обеих рук были направлены в правую сторону, затем ладонью левой руки выполняют легкое скользящее движение вниз в правой части головы, следуя через височную область, жевательную и большую скуловую мышцы, и фиксируют на подбородке с направлением пальцев левой руки в левую сторону, затем ладонью правой руки выполняют легкое скользящее движение, следуя через височную область, жевательную и большую скуловую мышцы, поднимаясь вверх по направлению к лобной мышце с последующей фиксацией ладони правой руки и направлением пальцев в левую сторону, после чего движение повторяют в левой части головы.

На 41-м этапе от углов рта по направлению к средней области околоушных лимфатических узлов попеременно кончиками большого и указательного пальцев правой и левой руки выполняют с силой щипки таким образом, чтобы вектор силы при

щипках был направлен вверх, к макушке головы, после чего от средней области околушных лимфатических узлов по направлению к височной области выполняют непрерывистую непрерывную вибрацию, затем средние пальцы обеих рук фиксируют в средней области околушных лимфатических узлов, после чего с полным прилеганием ладоней и пальцев выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием по направлению к области подбородочных лимфатических узлов.

На 42-м этапе от области мышцы, поднимающей верхнюю губу, по направлению к височной области кончиками большого и указательного пальцев правой и левой руки выполняют с силой щипки таким образом, чтобы вектор силы был направлен вверх, к макушке головы, после чего от средней области околушных лимфатических узлов по направлению к височной области выполняют непрерывистую вибрацию.

На 43-м этапе средними пальцами обеих рук выполняют разминающие движения височной области слева под углом в сторону надбровной дуги, после чего выполняют разминающие движения лобной мышцы, следуя от центра лба по направлению к началу роста волос таким образом, что вектор силы направлен вверх, к макушке головы, затем средними пальцами обеих рук выполняют разминающие движения височной области справа под углом в сторону надбровной дуги, после чего выполняют разминающие движения лобной мышцы, следуя от центра лба по направлению к началу роста волос таким образом, что вектор силы направлен вверх, к макушке головы.

На 44-м этапе растопыренными веером пальцами обеих рук выполняют 5 силовых разминающих движений до упора в черепные кости, начиная от середины мышцы, опускающей угол рта, следуя через щечную, большую скуловую и жевательную мышцы, по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов, после чего ладонь правой руки фиксируют на подбородке, а ладонь левой руки фиксируют на лобной мышце таким образом, чтобы пальцы обеих рук были направлены в правую сторону, затем ладонью левой руки выполняют легкое скользящее движение вниз в правой части головы, следуя через височную область, жевательную и большую скуловую мышцы, и фиксируют на подбородке с направлением пальцев

левой руки в левую сторону, затем ладонью правой руки выполняют легкое скользящее движение, следуя через височную область, жевательную и большую скуловую мышцы, поднимаясь вверх по направлению к лобной мышце с последующей фиксацией ладони правой руки и направлением пальцев в левую сторону, после чего движение повторяют в левой части головы.

На 45-м этапе от середины мышцы, опускающей угол рта, по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов выполняют одновременно по 3 раза круговые надавливающие до упора движения кулаками: правым – против часовой стрелки, левым – по часовой.

На 46-м этапе кулаки фиксируют на области поднижнечелюстных лимфатических узлов и выполняют одновременно круговые надавливающие до упора движения кулаками по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов: правым – против часовой стрелки, левым – по часовой, после чего кулаки фиксируют на середине мышцы, опускающей угол рта, и выполняют круговые надавливающие до упора движения кулаками по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов.

На 47-м этапе кулаки фиксируют в средней области околушных лимфатических узлов и выполняют одновременно по 3 раза круговые надавливающие до упора движения кулаками по направлению к углам рта и обратно: правым – против часовой стрелки, левым – по часовой.

На 48-м этапе 4 пальцами обеих рук выполняют одновременно по 3 раза круговые надавливающие до упора движения таким образом, что пальцами правой руки выполняют круговые надавливающие до упора движения от крыльев носа по направлению к височной области и обратно по часовой стрелке, а пальцами левой руки выполняют круговые надавливающие до упора движения от крыльев носа и обратно против часовой стрелки.

На 49-м этапе внутренним ребром обеих ладоней одновременно выполняют от крыльев носа глубокое скользящее движение с надавливанием, следуя по направлению к области лба, после чего пальцами правой руки выполняют круговые надавливающие до упора движения против часовой стрелки, а 4 пальцами левой руки выполняют круговые надавливающие до упора движения по часовой стрелке, затем выпол-

няют круговые надавливающие до упора движения в области жевательной, щечной, большой скуловой мышцы таким образом, чтобы вектор силы был направлен вверх, к макушке головы, далее 4 пальцами обеих рук выполняют круговые надавливающие до упора движения от середины мышцы, опускающей угол рта, следуя по направлению к височной области с последующей фиксацией 4 пальцев.

На 50-м этапе подушечками 4 пальцев обеих рук одновременно выполняют множественные постукивания от височной области по направлению к области лба с последующим множественным постукиванием по всей лобной области, после чего выполняют множественные постукивания по нижней и верхней наружной части круговой мышцы глаза таким образом, что пальцами правой руки выполняют движения против часовой стрелки, а пальцами левой руки по часовой стрелке.

На 51-м этапе выполняют подушечками 4 пальцев обеих рук одновременно множественные постукивания от височной области по направлению к крыльям носа, далее от средней области околушных лимфатических узлов до углов рта, затем от нижней области околушных лимфатических узлов до середины подбородка, после чего от нижней области околушных лимфатических узлов с одной стороны до нижней области околушных лимфатических узлов противоположной стороны.

На 52-м этапе большим и указательным пальцами обеих рук выполняют захват подбородка таким образом, что большие пальцы располагаются сверху подбородка, а согнутые указательные пальцы в области поднижнечелюстных лимфатических узлов, после чего выполняют встряхивание захваченных участков, направляя вектор силы вверх, к макушке головы, следуя по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов, после чего от угла рта выполняют непрерывистую вибрацию с захватом кожи большим и указательным пальцами обеих рук одновременно, следуя по направлению к средней области околушных лимфатических узлов.

На 53-м этапе большим и указательным пальцами обеих рук выполняют непрерывистую вибрацию с захватом кожи таким образом, чтобы вектор силы был направлен вверх, к макушке головы, следуя от крыльев носа по направлению к височной области, затем большим и указательным

пальцами обеих рук выполняют непрерывную вибрацию с захватом кожи от середины лба, следуя через височную область, жевательную, большую скуловую и щечную мышцы, заканчивая непрерывную вибрацию в области поднижнечелюстных лимфатических узлов.

На 54-м этапе от середины мышцы, опускающей угол рта, большим и указательным пальцами обеих рук выполняют щипки к середине подбородка, после чего от середины подбородка выполняют щипки, следуя по направлению к нижней области околоушных лимфатических узлов.

На 55-м этапе большие пальцы обеих рук фиксируют на боковой поверхности носа, а указательным и средним пальцами выполняют движение перебором от середины мышцы, опускающей угол рта, следуя по направлению к боковой поверхности носа, после чего большими пальцами выполняют глубокое скользкое движение с надавливанием от боковой поверхности носа, следуя через переносицу по направлению к центру лба, после чего левую руку с полным прилеганием ладони и пальцев фиксируют на области лба, а большим и указательным пальцами правой руки выполняют по 3 раза щипки вдоль переносицы вверх и вниз.

На 56-м этапе указательными пальцами обеих рук выполняют глубокое скользкое движение с надавливанием от боковой поверхности носа, следуя через переносицу по направлению к центру лба, после чего левую руку с полным прилеганием ладони и пальцев фиксируют на области лба, а большим и указательным пальцами правой руки выполняют по 3 раза щипки вдоль переносицы вверх и вниз.

На 57-м этапе большим и указательным пальцами обеих рук одновременно выполняют захват брови таким образом, что большой палец находится сверху бровной дуги, а согнутый указательный палец снизу, после чего выполняют легкие щипки, следуя от внутреннего края брови по направлению к височной области, затем средними пальцами обеих рук одновременно выполняют глубокое скользкое движение с надавливанием от височной области по нижней части круговой мышцы глаза до внутреннего края глазницы, затем средними пальцами обеих рук одновременно выполняют поглаживающие движения от внутреннего края глазницы, поднимаясь над надбровными дугами по направлению к височной области.

На 58-м этапе большим и указательным пальцами обеих рук выполняют щипки, начиная от височной области, следуют через лобную мышцу по

направлению к противоположной стороне, постепенно поднимаясь к началу роста волос, после чего указательными пальцами обеих рук выполняют одновременно круговые поглаживающие движения, начиная от переносицы, следуют по надбровной дуге, через височную область, далее по нижней части круговой мышцы глаза до внутреннего края глазницы. На 59-м этапе указательным и большим пальцами обеих рук, начиная от внутреннего края глазницы, выполняют одновременно легкие щипки по направлению к началу роста волос, после чего указательным и большим пальцами обеих рук выполняют одновременно легкие щипки от верхнего края надбровной дуги по направлению к началу роста волос, затем указательным и большим пальцами обеих рук выполняют одновременно легкие щипки под разными углами, начиная от области внешнего угла глаза по направлению к височной области.

На 60-м этапе фиксируют большие пальцы обеих рук на крыльях носа, затем 4 пальцами обеих рук выполняют последовательный перебор по направлению от края нижней челюсти к нижней наружной части круговой мышцы глаза, височной области и обратно, затем 4 пальцами обеих рук выполняют последовательный перебор от углов рта до средней области околоушных лимфатических узлов и обратно, после чего 4 пальцами обеих рук выполняют последовательный перебор от середины подбородка к нижней области околоушных лимфатических узлов и обратно.

На 61-м этапе 4 пальца левой руки фиксируют на нижней области околоушных лимфатических узлов с левой стороны, а 4 пальцами правой руки выполняют волнообразные поглаживающие движения по направлению от нижней области околоушных лимфатических узлов с правой стороны к противоположной области таким образом, что движения вверх делают с усилием, а движения вниз без усилия, после чего движения повторяют 4 пальцами левой руки с правой стороны.

На 62-м этапе в области жевательной, щечной, большой скуловой мышцы и шеи двумя поставленными на внешнее ребро ладонями выполняют пиящие движения навстречу друг другу и в противоположных направлениях.

На 63-м этапе в области поднижнечелюстных лимфатических узлов с левой стороны фиксируют средний и

указательный палец левой руки в виде «вилки», а средним пальцем правой руки выполняют круговые разминающие движения, следуя от места установки «вилки» по направлению к противоположной средней области околоушных лимфатических узлов с последующей фиксацией среднего и указательного пальцев правой руки, после чего левой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев выполняют глубокое скользкое движение с надавливанием, следуя от средней области околоушных лимфатических узлов справа по передней части шеи вниз по направлению к плечу и обратно, после чего всю последовательность действий этапа выполняют с правой стороны.

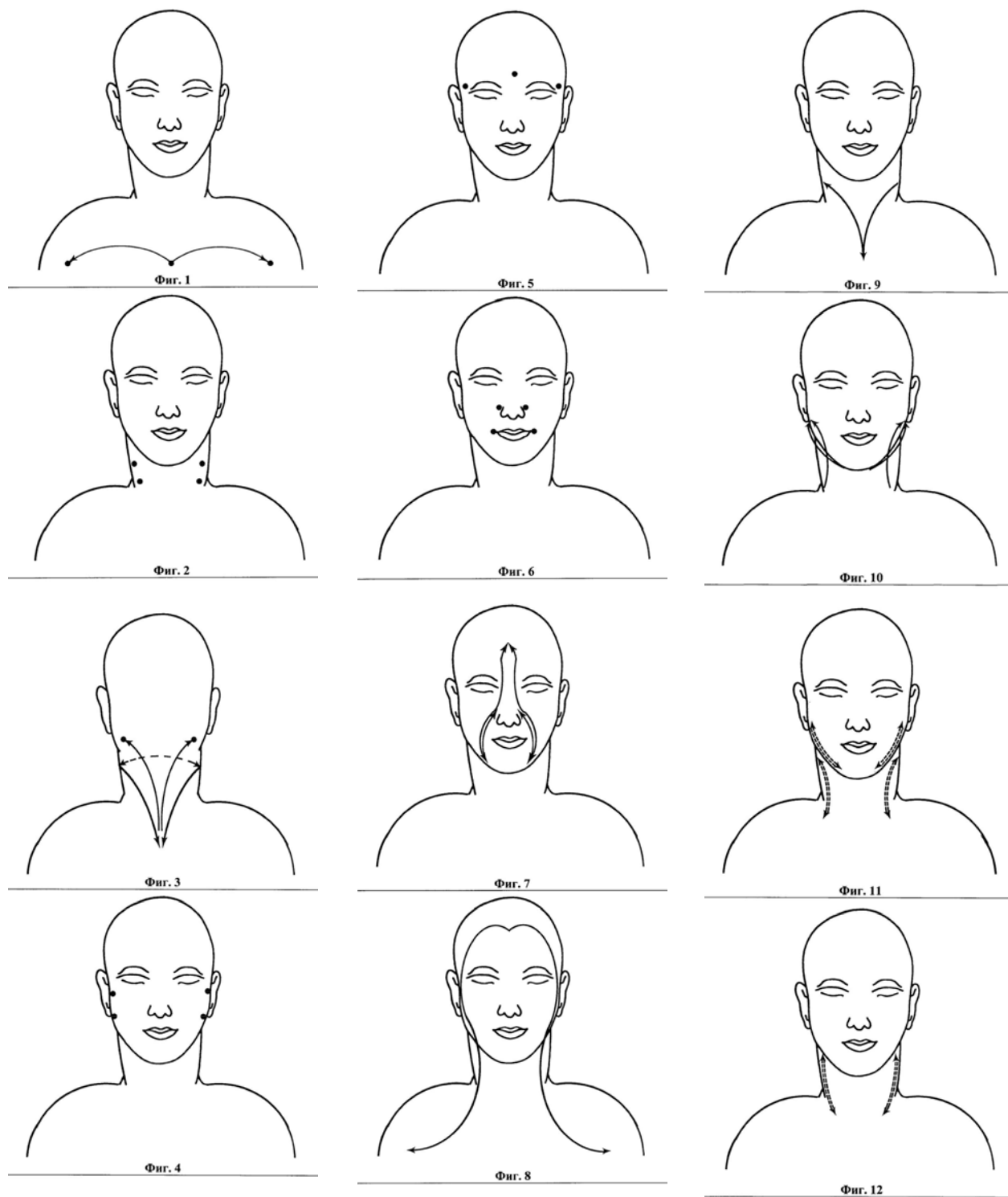
На 64-м этапе средние пальцы рук фиксируют на середине мышцы, опускающей угол рта, после чего выполняют одновременно последовательные точечные надавливания с силой до 1 кг, следуя по направлению к нижней области поверхностных околоушных лимфатических узлов.

На 65-м этапе средние пальцы рук фиксируют на углу рта, после чего выполняют одновременно последовательные точечные надавливания с силой до 1 кг, следуя по направлению к средней области околоушных лимфатических узлов.

На 66-м этапе средние пальцы рук фиксируют на крыльях носа, после чего выполняют одновременно последовательные точечные надавливания с силой до 1 кг, следуя по направлению к височной области.

На 67-м этапе средними пальцами рук выполняют последовательные точечные надавливания по кругу с силой до 1 кг, начиная от височной области, следуют по нижней и верхней наружной части круговой мышцы глаза, заканчивая движение в височной области.

На 68-м этапе 4 пальца обеих рук фиксируют на средней линии лба, после чего выполняют последовательные точечные надавливания на лобную мышцу, следуя по направлению к височной области, затем выполняют последовательные точечные надавливания на большую и малую скуловые мышцы, мышцу, поднимающую верхнюю губу, и мышцу, поднимающую угол рта, следуя по направлению к крыльям носа, после чего поворачивают пальцы на 90° и производят подхват скулы, затем 4 пальца обеих рук фиксируют в височной области и выполняют последовательные точечные надавливания



ния по направлению к крыльям носа и обратно.

На 69-м этапе 4 пальцами обеих рук от средней области околоушных лимфатических узлов выполняют последовательные точечные надавливания по направлению к углам рта и обратно, после чего поворачивают пальцы на 90° и производят подхват щечной мышцы, после чего выполняют фиксацию 4 пальцев обеих рук в средней области околоушных лимфатических узлов.

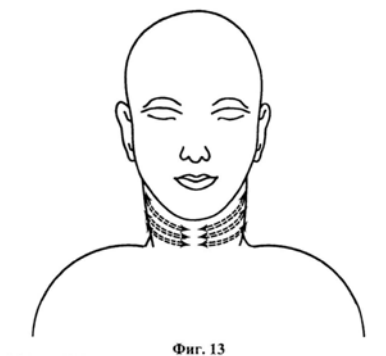
На 70-м этапе 4 пальцами обеих рук выполняют последовательные то-

чечные надавливания, следуя по направлению от нижней области околоушных лимфатических узлов к середине мышцы, опускающей угол рта, после чего последовательные точечные надавливания выполняют в области поднижнечелюстных лимфатических узлов.

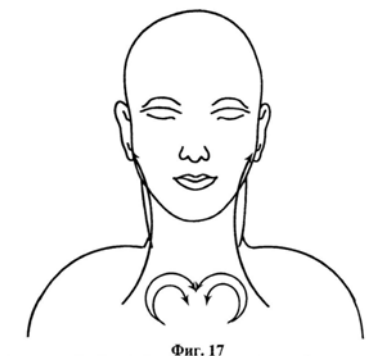
На 71-м этапе средние пальцы рук фиксируют на нижней части круговой мышцы рта и выполняют одновременно глубокое скользящее движение с надавливанием по направлению к крыльям носа, после чего средние пальцы рук фиксируют на

лобной мышце и выполняют глубокое скользящее движение с надавливанием до 1 кг по направлению к началу роста волос, затем выполняют поглаживающие движения, начиная от лобной мышцы, следуя через височную область, среднюю и нижнюю область околоушных лимфатических узлов, через поднижнечелюстные лимфатические узлы по направлению к нижней части круговой мышцы рта.

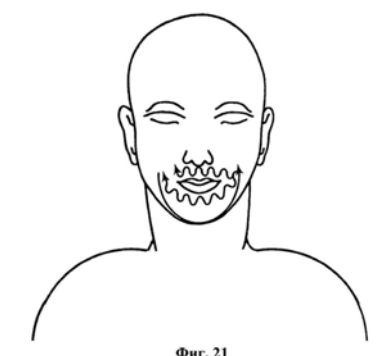
На 72-м этапе средние пальцы рук фиксируют на нижней части круговой мышцы рта и выполняют надав-



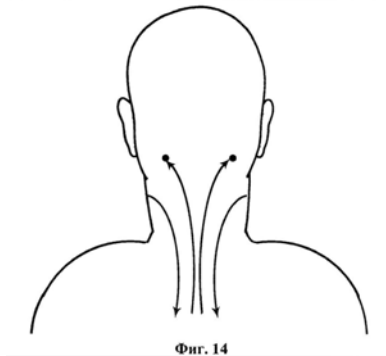
Фиг. 13



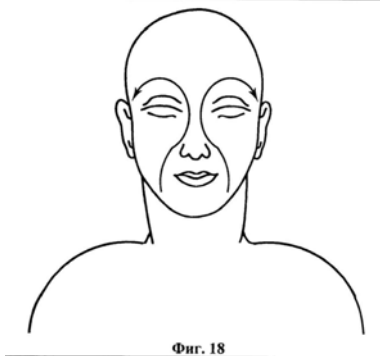
Фиг. 17



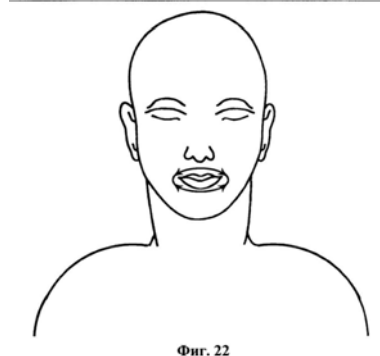
Фиг. 21



Фиг. 14



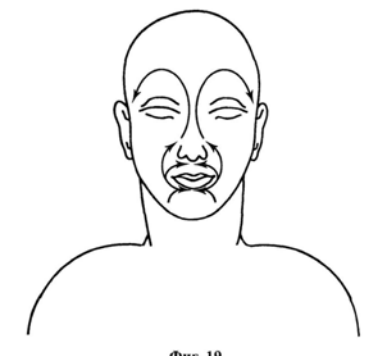
Фиг. 18



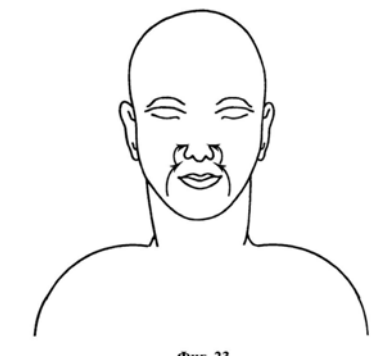
Фиг. 22



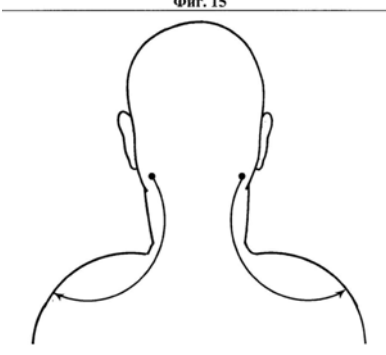
Фиг. 15



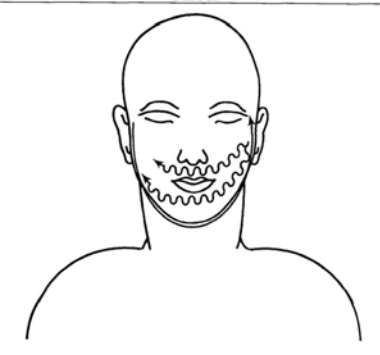
Фиг. 19



Фиг. 23



Фиг. 16



Фиг. 20



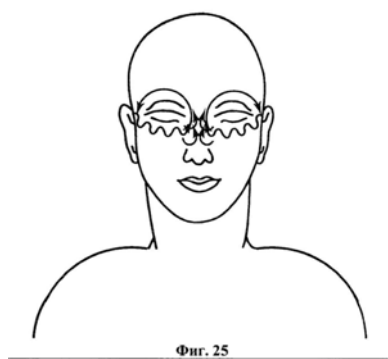
Фиг. 24

вливание до 1 кг, затем выполняют поглаживающие движения по направлению к области верхней части большой скуловой мышцы и выполняют надавливание с силой до 1 кг, затем выполняют поглаживающие движения по направлению к височной области и выполняют надавливание с силой до 1 кг, после чего выполняют поглаживающие движения, следуя через среднюю и нижнюю область околушных лимфатических узлов, через поднижнечелюстные лимфатические узлы по направлению к нижней части круговой мышцы рта.

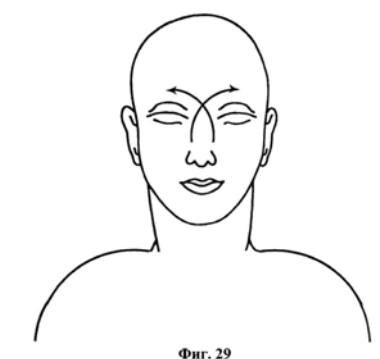
На 73-м этапе средние пальцы рук фиксируют на нижней части круговой мышцы рта и выполняют надавливание до 1 кг, затем выполняют поглаживающие движения по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов и выполняют надавливание с силой до 1 кг, после чего выполняют поглаживающие движения по направлению к нижней части круговой мышцы рта.

На 74-м этапе обе руки устанавливают на внутреннее ребро ладони таким образом, чтобы боковая часть указательных пальцев находилась на

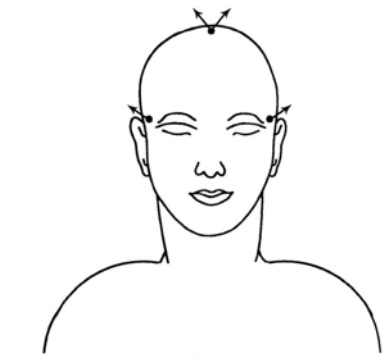
середине мышцы, опускающей угол рта, затем выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием через область щечной мышцы и большой скуловой мышцы по направлению к крыльям носа, далее следуют вдоль переносицы, поднимаются над надбровными дугами, заканчивая движение в височной области, после чего в височной области фиксируют средние пальцы обеих рук таким образом, чтобы вектор силы при фиксации пальцев был направлен вверх, к макушке головы.



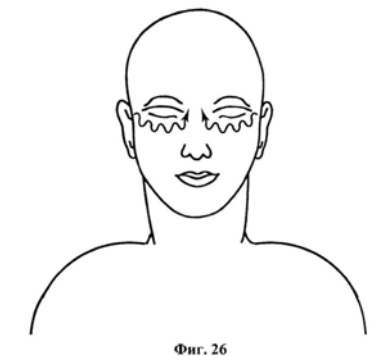
Фиг. 25



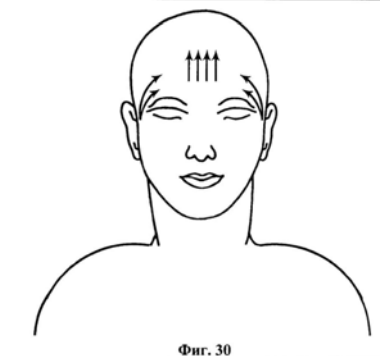
Фиг. 29



Фиг. 33



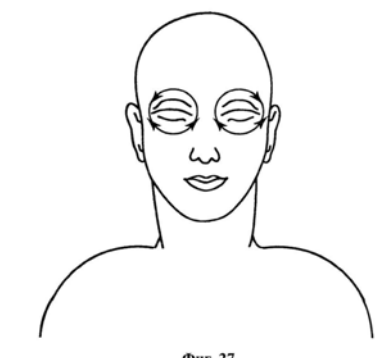
Фиг. 26



Фиг. 30



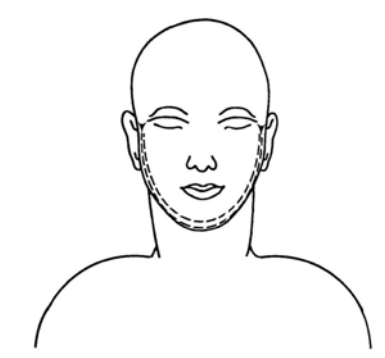
Фиг. 34



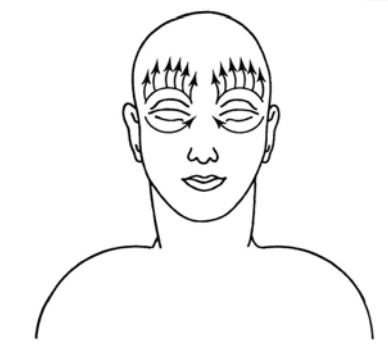
Фиг. 27



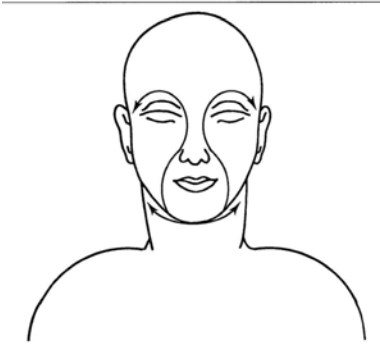
Фиг. 31



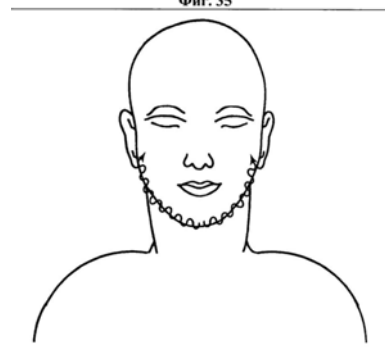
Фиг. 35



Фиг. 28



Фиг. 32



Фиг. 36

На 75-м этапе средними пальцами обеих рук выполняют надавливания вокруг уха с силой до 0,5 кг, после чего открытой ладонью обеих рук выполняют растирания уха с движением вверх и вниз по 5 раз.

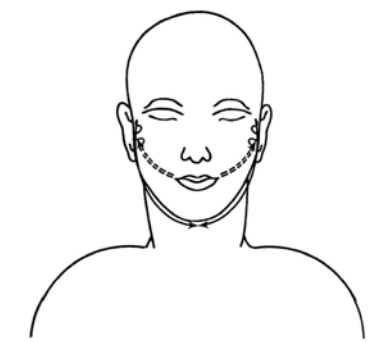
На 76-м этапе на краю нижней челюсти с левой стороны фиксируют средний и указательный палец левой руки в виде «вилки», а указательными и средними пальцами правой руки выполняют по 4 раза захват кожи, начиная между средним и указательными пальцами левой руки, с резким

отрывом руки от места захвата и последующим захватом, следуя по направлению к середине подбородка, после чего на краю нижней челюсти с правой стороны фиксируют средний и указательный палец правой руки в виде «вилки», а указательным и средним пальцами левой руки выполняют по 4 раза захват кожи, начиная между средним и указательными пальцами правой руки, с резким отрывом руки от места захвата и последующим захватом, следуя по направлению к середине подбородка.

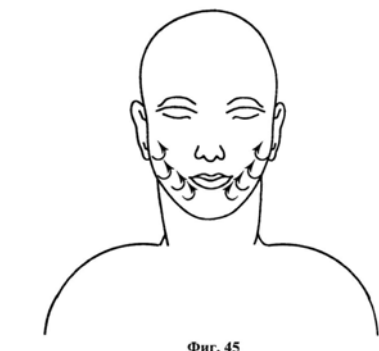
На 77-м этапе открытой поверхностью ладони и пальцев обеих рук выполняют одновременно поколачивание, начиная от середины подбородка по направлению к нижней области околушных лимфатических узлов, после чего поколачивание открытой поверхностью ладони и пальцев обеих рук выполняют в обратном направлении, следуя по направлению к середине подбородка. На 78-м этапе левой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев выполняют поглаживающие движе-



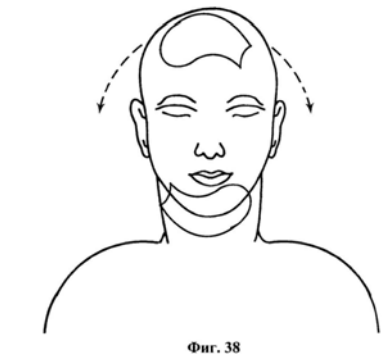
Фиг. 37



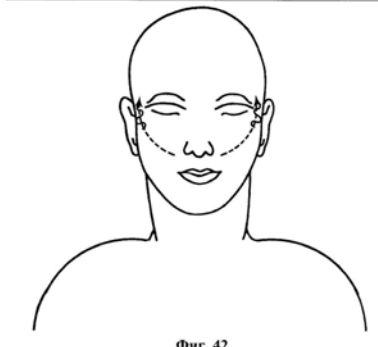
Фиг. 41



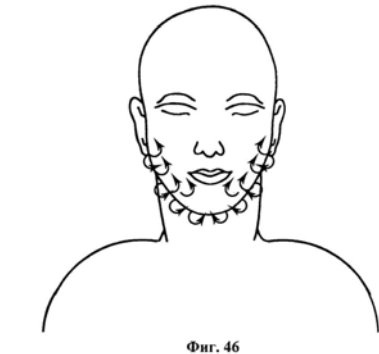
Фиг. 45



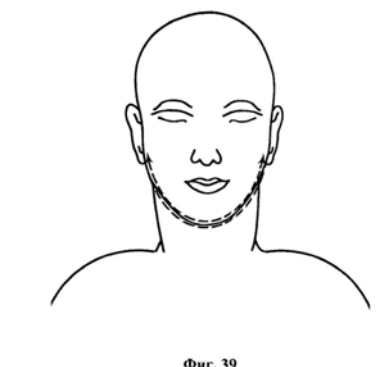
Фиг. 38



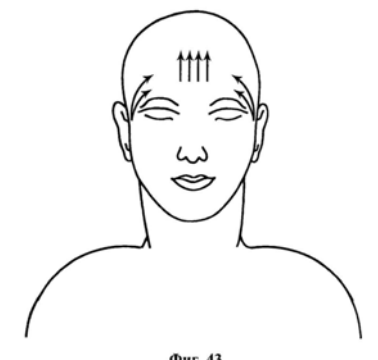
Фиг. 42



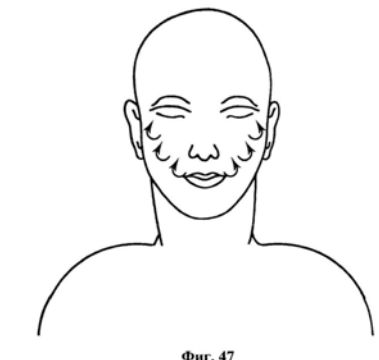
Фиг. 46



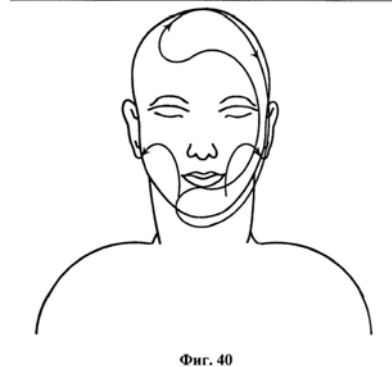
Фиг. 39



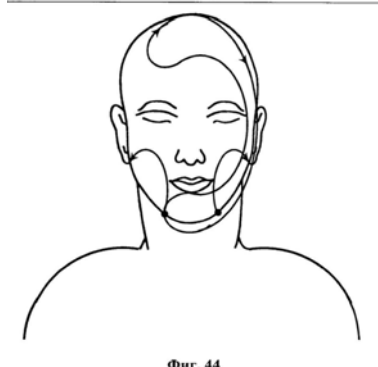
Фиг. 43



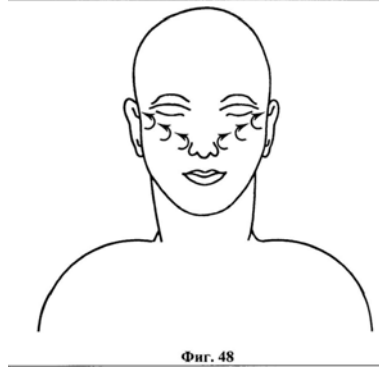
Фиг. 47



Фиг. 40



Фиг. 44



Фиг. 48

ния, начиная от нижней области околоушных лимфатических узлов слева по направлению к мышце, опускающей угол рта, затем правой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев выполняют поглаживающие движения, начиная от нижней области околоушных лимфатических узлов справа по направлению к мышце, опускающей угол рта, после чего от нижней области околоушных лимфатических узлов слева и справа ладонями обеих рук поочередно выполняют поглаживаю-

щие движения, следуя по боковой части шеи по направлению к области глубоких шейных лимфатических узлов и обратно.

На 79-м этапе в области поднижнечелюстных лимфатических узлов растопыренными веером пальцами правой и левой руки выполняют поочередно по 3 раза силовые разминающие движения до упора в черепные кости в направлении снизу вверх.

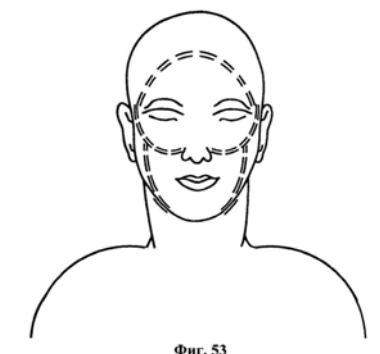
На 80-м этапе от середины мышцы, опускающей угол рта, растопырен-

ными веером пальцами правой и левой руки выполняют поочередно по 4 раза силовые разминающие движения до упора в черепные кости в направлении снизу вверх.

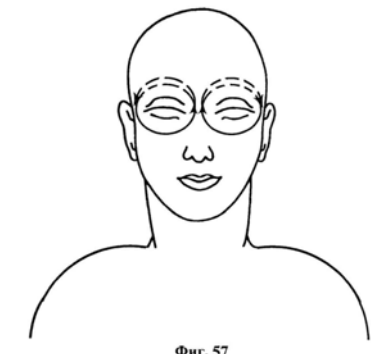
На 81-м этапе 4 пальцами обеих рук выполняют одновременно по 3 раза круговые надавливающие до упора движения таким образом, что пальцами правой руки выполняют круговые надавливающие до упора движения от крыльев носа по направлению к височной области и обратно по часовой стрелке, а пальцами левой



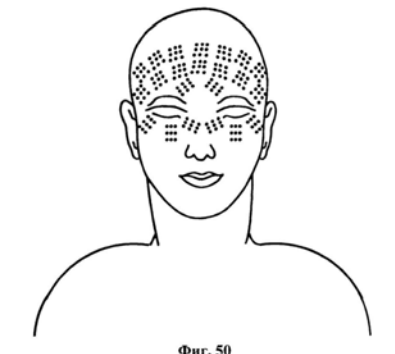
Фиг. 49



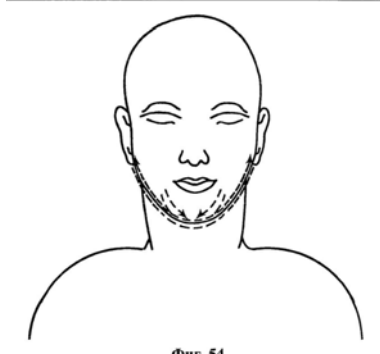
Фиг. 53



Фиг. 57



Фиг. 50



Фиг. 54



Фиг. 58



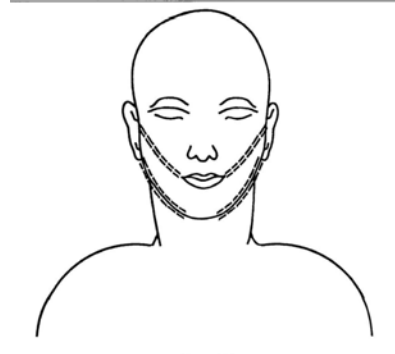
Фиг. 51



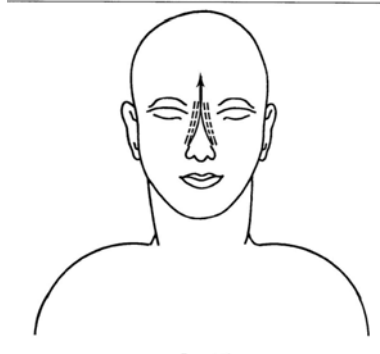
Фиг. 55



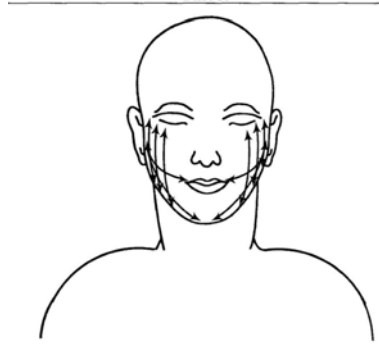
Фиг. 59



Фиг. 52



Фиг. 56



Фиг. 60

руки выполняют круговые надавливающие до упора движения от крыльев носа и обратно против часовой стрелки.

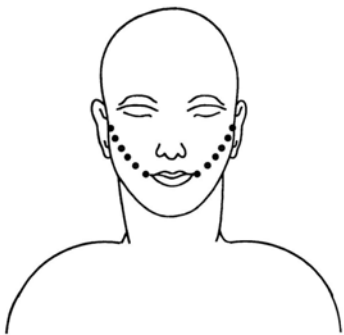
На 82-м этапе внутренним ребром обеих ладоней одновременно выполняют от крыльев носа глубокое скользящее движение с надавливанием, следуя по направлению к области лба, после чего пальцами правой руки выполняют круговые надавливающие до упора движения против часовой стрелки, а 4 пальцами левой руки выполняют круговые

надавливающие до упора движения по часовой стрелке, затем выполняют круговые надавливающие до упора движения в области жевательной, щечной, большой скуловой мышцы таким образом, чтобы вектор силы был направлен вверх, к макушке головы, далее 4 пальцами обеих рук выполняют круговые надавливающие до упора движения от середины мышцы, опускающей угол рта, следуя по направлению к височной области с последующей фиксацией 4 пальцев.

На 83-м этапе от середины мышцы, опускающей угол рта, внутренним ребром ладони обеих рук выполняют одновременно непрерывную вибрацию, следуя вдоль переносицы, над надбровными дугами, заканчивая движение в височной области с последующей фиксацией средних пальцев обеих рук, после чего от середины мышцы, опускающей угол рта, до нижней области околушных лимфатических узлов, выполняют глубокую вибрацию с полным прилеганием ладоней и пальцев обеих рук



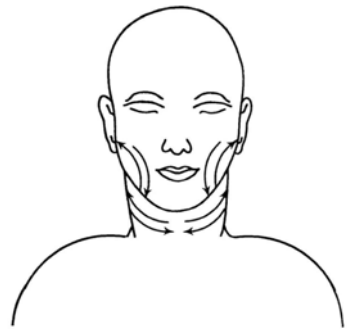
Фиг. 61



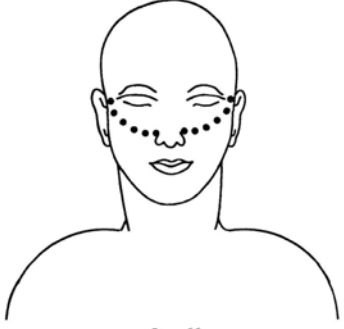
Фиг. 65



Фиг. 69



Фиг. 62



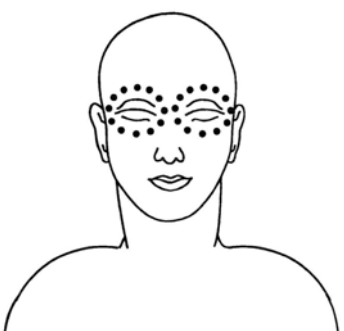
Фиг. 66



Фиг. 70



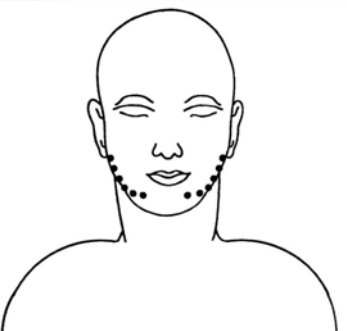
Фиг. 63



Фиг. 67



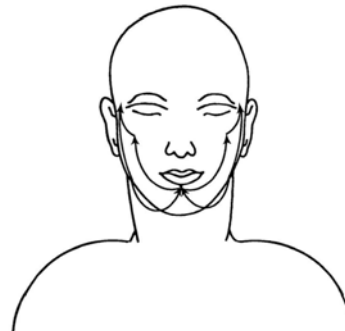
Фиг. 71



Фиг. 64



Фиг. 68



Фиг. 72

с последующей фиксацией средних пальцев в нижней области околоушных лимфатических узлов.

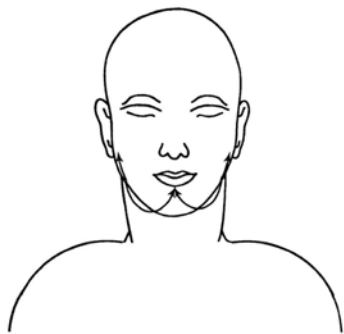
На 84-м этапе средними пальцами обеих рук выполняют одновременно глубокую вибрацию, начиная от угла рта до средней области околоушных лимфатических узлов с последующей фиксацией средних пальцев, затем средними пальцами обеих рук выполняют глубокую вибрацию от крыльев носа до височной области с последующей фиксацией средних пальцев, после чего ладонь правой руки фиксируют на области лба, а

левой рукой обхватывают подбородок и выполняют одновременно глубокую вибрацию.

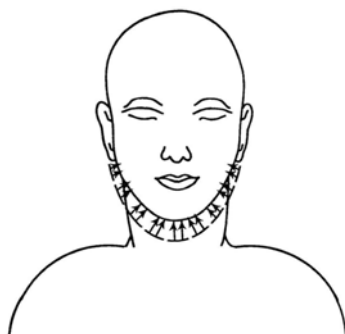
На 85-м этапе обе руки с полным прилеганием ладоней и пальцев фиксируют в области грудного протока и выполняют одновременно по 3 раза глубокую вибрацию, следуя дугообразным расходящимся движением по области декольте в сторону плеч, после чего на 3-м этапе выполняют глубокую вибрацию с отрывом рук от плеч, затем одновременно обеими руками выполняют поглаживающие движения, следуя по на-

правлению от области глубоких шейных лимфатических узлов к боковой части шеи и нижней области околоушных лимфатических узлов.

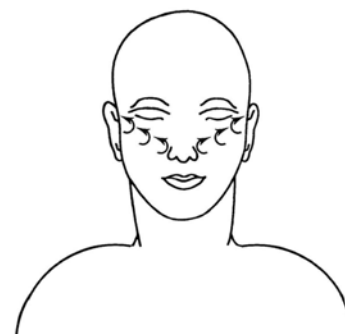
На 86-м этапе обе руки устанавливают на внутреннее ребро ладони таким образом, чтобы боковая часть указательных пальцев находилась на середине мышцы, опускающей угол рта, затем выполняют симметричные глубокие скользящие движения с надавливанием через область щечной мышцы и большой скуловой мышцы по направлению к крыльям носа, далее следуют вдоль переноси-



Фиг. 73



Фиг. 77



Фиг. 81



Фиг. 74



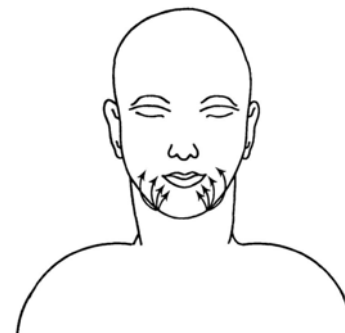
Фиг. 78



Фиг. 82



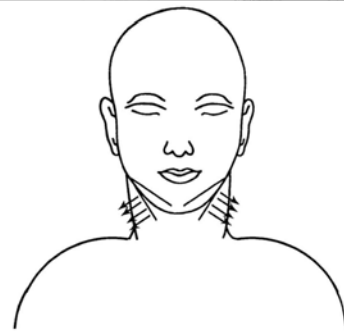
Фиг. 75



Фиг. 79



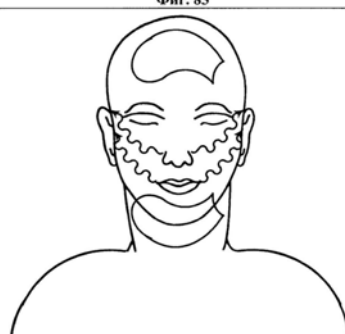
Фиг. 83



Фиг. 76



Фиг. 80



Фиг. 84

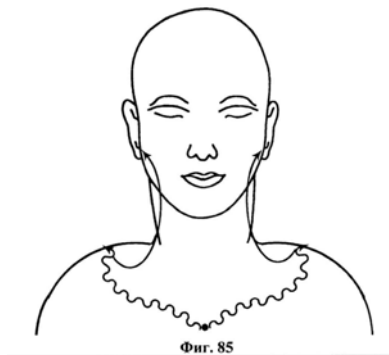
сицы, поднимаются над надбровным дугами, заканчивая движение в височной области, после чего в височной области фиксируют средние пальцы обеих рук таким образом, чтобы вектор силы при фиксации пальцев был направлен вверх, к макушке головы.

На 87-м этапе от средней области поверхностных околоушных лимфатических узлов с полным прилеганием ладоней и пальцев обеих рук выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием, следуя по области грудино-ключично-сосце-

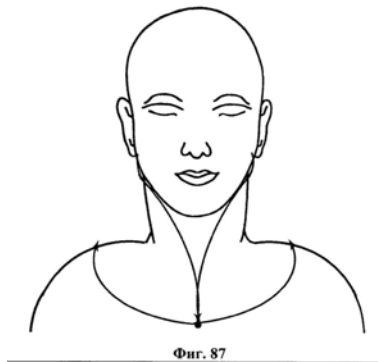
видной мышцы по направлению к области грудного протока, затем выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием, следуя дугообразным расходящимся движениям по области декольте по направлению к плечам и через заднюю часть шеи, поднимаются до затылочных бугров, после чего следуют до нижней области поверхностных околоушных лимфатических узлов.

На 88-м этапе с полным прилеганием ладоней и пальцев обеих рук выполняют поглаживающие движения с правой и левой стороны по направ-

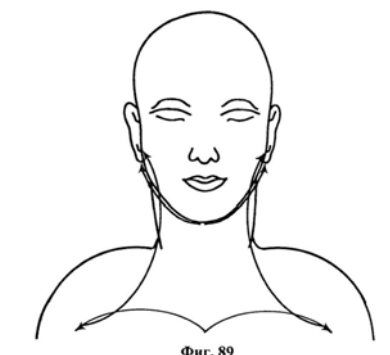
лению от средней области поверхностных околоушных лимфатических узлов через область поднижнечелюстных лимфатических узлов до средней области околоушных лимфатических узлов и височной области противоположной стороны, после чего поднимаются до лобной мышцы, заканчивая поглаживающие движения в височной области, далее ладонями обеих рук попеременно выполняют поглаживающие движения от центра лба до височной области, от крыльев носа до височной области, от угла рта до средней



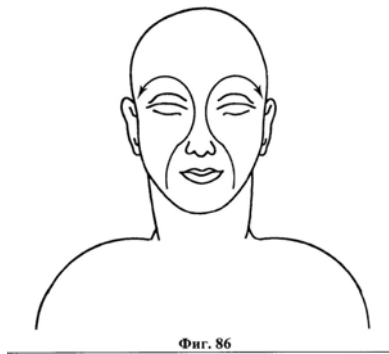
Фиг. 85



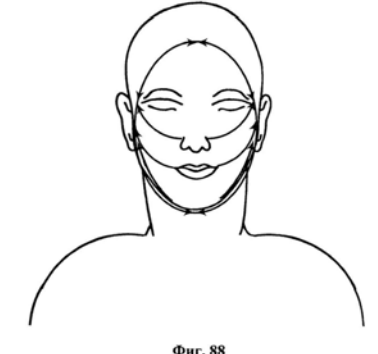
Фиг. 87



Фиг. 89



Фиг. 86



Фиг. 88

области околушных лимфатических узлов и от области поднижнечелюстных лимфатических узлов до средней области околушных лимфатических узлов.

На 89-м этапе попеременно левой и правой рукой с полным прилеганием ладони и пальцев выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием по направлению от области грудного протока через зону декольте к области подмышечных лимфатических узлов, после чего выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием по боковой части шеи с правой стороны до средней области околушных лимфатических узлов справа, затем ладонью левой руки выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием по боковой части шеи с левой стороны до средней области околушных лимфатических узлов слева, затем поочередно ладонью правой и левой руки выполняют глубокие скользящие движения с надавливанием от середины подбородка до средней области околушных лимфатических узлов, после чего средние пальцы обеих рук фиксируют в височной области, а большие пальцы – на области макушки и выполняют в точках фиксации пальцев 3 надавливания с силой до 1 кг с одновременным резким отрывом пальцев от области нажатия.

Для более эффективного выполнения способа массажа автор рекомендует использование массажных средств, изготовленных на основе

растительных масел, обеспечивающих скольжение. Заявителем не выявлены источники, содержащие информацию о технических решениях, идентичных настоящему изобретению, что позволяет сделать вывод о его соответствии критерию «новизна».

Способ массажа поясняется чертежами под номерами, соответствующими этапам воздействия (рис. 1–89).

Поскольку в способе массажа используются только легко определяемые области, для выполнения данного способа не требуется специальных знаний способов массажа, основанных на раздражении биологически активных точек поверхности тела, воздействие на которые обуславливает рефлекторные реакции различных органов и систем организма. Способ массажа может выполняться как врачами, так и массажистами-косметологами.

Важной особенностью данного способа массажа является комплексное применение глубоких скользящих движений с надавливанием, силовых воздействий (надавливаний), фиксации пальцев и рук в активных точках, особой постановке рук и пальцев (с учетом вектора силы), непрерывной вибрации, щипков и последовательного многоэтапного выполнения массирующих движений пальцами и ладонями, что позволяет активизировать кровоток и лимфоток, достичь эффекта увеличения объема и плотности группы скуловых мышц, оста-

новить деформацию носогубного треугольника, убрать носогубные складки, а также сформировать овал лица, укрепив его скульптуру и убрав брыли с лишней жировой клетчаткой.

Примеры практической осуществимости способа

Пример 1. Ирина Т., 43 года. Выявлены возрастные изменения на лице в виде птоза верхних век, потери объема и плотности скуловых мышц, образование избыточной жировой клетчатки в области второго подбородка. После 4 сеансов массажа с периодичностью 1 раз в неделю появилась тенденция к обозначению скулы, подтянулась линия подбородка. После 6-го сеанса массажа заметно значительное сокращение подкожно-жировой клетчатки в области второго подбородка и нижней части лица, после 8-го сеанса массажа линия подбородка стала четче, явно обозначились скулы. После 10-го сеанса сократился объем лишней кожи за счет увеличения объема скулы, улучшился овал лица, лицо стало выглядеть моложе на 7 лет.

Пример 2. Алла Д., 59 лет. При осмотре выявлены: атоничность кожи, обвисание и ослабление всех мышц лица, ярко выраженные носогубные складки и брыли, одутловатость лица, второй подбородок, отечность под глазами, нависание верхнего века. После 6 массажей с периодичностью 1 раз в неделю ушла отечность лица и частично убрался отек под глазами. После 8-го массажа обозначились скулы, частично разгладилась носогубная складка, подтянулся овал лица, значительно улучшилось состояние кожи. После 10-го массажа сформировались скуловые мышцы, заметно разгладилась носогубная складка, сформировался овал лица, сократился второй подбородок, подтянулось верхнее веко, частично ушел отек нижне-

го века. Лицо стало выглядеть более рельефным, подтянутым и молодым.

Пример 3. Надежда Ф., 25 лет. Плоское лицо с заметно выдающимся вперед подбородком. Ярко выраженные носогубные складки. После 4-го сеанса массажа с периодичностью 1 раз в неделю наметились скулы. После 6-го массажа заметно сократились носогубные складки. После 8-го массажа скула окончательно сформировалась. После 10-го сеанса массажа сформировалась скульптура лица, при которой уже четко выраженная скула уравновешивала выступающий подбородок,

полностью разгладились носогубные складки.

Пример 4. Юлия Б., 34 года. Выявлено изменение контуров лица: ярко выраженные носогубные складки, брылы, одутловатость и утяжеление нижней части лица. После 4-го сеанса массажа с периодичностью 1 раз в неделю произошли следующие изменения: объем жировой клетчатки уменьшился и частично сократился отек лица. После 6-го массажа обозначились скулы, улучшился овал лица. После 8-го сеанса массажа сформировалась скула, появился четкий овал лица, улучшилось со-

стояние кожи. После 10-го сеанса массажа сформировалась скульптура лица, полностью ушла одутловатость, практически исчезли носогубные складки, убрались брылы, поднялись уголки рта, лицо стало выглядеть моложе на 6 лет.

Для реализации способа не требуется промышленное оборудование, что обуславливает соответствие изобретения критерию «промышленная применимость».

*И.В.Цветкова,
директор СПА-Театра, Москва*