

# Перспективы практического применения инновационного устройства для музыкорексфлексотерапии «АкуТон»

*Джед-массаж – современная произвольная вариация на тему древнеегипетского массажа – комплексная процедура, оказывающая многостороннее воздействие на организм.*

**Н**ами было разработано устройство «АкуТон» для музыкально-акустического магнитно-вакуумного воздействия на рефлексогенные зоны с целью активизации адаптационных возможностей и обезболивания.

Предлагаемое устройство включает в себя массажную банку для вакуум-терапии с рабочим блоком, внутри которой к штуцеру монтируется акустический транслятор, а к нему в свою очередь крепится магнитный стержень. Была проведена экспериментальная работа, основной целью которой было изучение влияния устройства «АкуТон» на болевую чувствительность и общее состояние больных дорсалгиями.

Материал и методы. Было обследовано 52 спортсмена разного пола в возрасте от 23 до 35 лет, страдающих умеренно выраженными дорсалгиями. Методом случайного отбора они были разделены на две группы: экспериментальную (ЭГ) – 25 человек, получавших воздействие устройством «АкуТон», и контрольную (КГ) – 27 человек, получавших обычную вакуум-терапию. Было проведено пять процедур ежедневно длительностью по 15 минут каждая. За одну процедуру брали одну-две пары корпоральных точек акупунктуры и наиболее болезненные точки спины, выявляемые пальпаторно, на которые с помощью создаваемого вакуума фиксировались разработанные устройства, после чего начинались на выбор транс-

ляции одной из рецептивных музыкально-терапевтических программ. Эффективность лечения оценивалась на 1-й и 5-й день с помощью осмотра и психологического тестирования по числовой ранговой шкале (J.J.Vonica, 1990). Инструментальное обследование проводилось методом вариационной термоалгометрии с помощью компьютерной диагностической системы «РУНО» и критерия СИ (спектральный индекс).

Результаты. Уже после первой процедуры более 50% больных отмечали ощутимое снижение болевого синдрома и улучшение общего самочувствия. При осмотре определялось уменьшение напряжения в болевых зонах и болевой чувствительности при пальпации. В течение всего исследования по данным числовой ранговой шкалы отмечалась тенденция к более высокой эффективности комбинации музыкально-акустических магнитно-вакуумных воздействий по отношению к вакуумной монотерапии. К пятой процедуре это различие достигло уровня статистической значимости ( $p < 0,05$ ). Достоверные изменения произошли в ЭГ, где значение СИ возросло с

**Р.С.Шушарджан, Н.И.Еремина**  
ФГБОУ ВПО «Государственная классическая академия им. Маймонида», Москва